

Dettato e comprensione : il sole di gennaio

Siamo alla fine di gennaio e nell'aria c'è già un tenue sole, un respiro, un ramingo odore di primavera. Si sente dire che sui colli i mandorli cominciano a fiorire, ma qui nell'orto, non si scorge ancora nessun segno di vita.

Dietro la siepe vi è ancora qualche ciuffo d'erba pallida tra i mucchi di grigia sterpaglia. I ciliegi disegnano netto nel cielo, l'arabesco dei loro rami nerastri e gropposi.

Il colore del sole mattutino, disteso sul terreno è color rosa; le ombre dei ciliegi su quel rosa sono violette; quelle della vigna sul muretto cinereo di fondo, azzurre e come tremanti, le tre case che chiudono l'orizzonte sono una rosa, una giallina, la terza è azzurra, slavate dalla pioggia e scialbate dal sole.

Sono case che non han nulla di bello e neppure ambiscono ad esser belle; ma in quest'aria primaverile d'inverno diventano bellissime: magiche creazioni del nostro sole di pianura, di pianura Padana. **D. VALERI**

Comprensione del testo:

- 1. In che periodo dell'anno si svolge il racconto?**
- 2. Cosa cominciano a fiorire sui colli?**
- 3. Cosa c'è dietro la siepe?**
- 4. Come sono i rami dei ciliegi?**
- 5. Che colore è il sole del mattino?**
- 6. Che colore sono le ombre dei ciliegi?**
- 7. Che colore sono le case all'orizzonte?**
- 8. Quante sono le case?**
- 9. Le case sono belle o brutte?**
- 10. Dove l'autore vede questo paesaggio?**