

Recensioni su Marcopaulo De Murtas

Marco Paolo DE MURTAS

Raccolta di emozioni



Ritratto di donna velata, olio su tavola

Marco Paolo De Murtas è un artista davvero completo. Riesce a spaziare tra le varie tematiche della pittura con grande perizia compositiva. I suoi soggetti preferiti vengono dalla sua terra la Sardegna. Luogo denso di memoria storica e mitica, conserva nei suoi paesaggi l'impronta delle civiltà che l'hanno abitato. Marco Paolo De Murtas è consapevole del valore della sua terra e dei suoi abitanti. E la valorizza progettando nuovi spazi esterni che hanno la funzione di raccogliere assieme le persone e le loro emozioni per far nascere nuovi dialoghi e confronti tra intelletti. I suoi personaggi sono altamente espressivi e densi di lirismo interiore oltre a misurarsi col grande mistero della santità. Marco Paolo De Murtas merita i più grandi complimenti per la sua completezza artistica.

Anna Francesca Biondolillo

Marcopaulo De Murtas, pittore e scultore, è nato a Lanusei (NU), 28 aprile 1961. Allievo di Armando De Murtas, è stato citato da : Gavino Colombo, Dino

Marasà, A. F. Biondolillo, N. Giove. Le sue opere sono custodite presso: Museo Civico, Tertenia; Galleria Civica "G. Sciortino", Monreale; Chiesa San Giovanni Bosco, Selargius; Chiesa "Latte Dolce", Sassari.

Recenti esposizioni: 2007 - Collettiva "Arte in Sardegna", Budduso; Mostra Personale Mandas; Collettiva Tertenia
2008 - Mostra d'Arte "Inno alla Natura", Città di Monreale
2009- Personale, Tertenia.

Premi recenti conseguiti: 2006 - Diploma di Merito Avanguardie Artistiche; Premi "L'Aquila d'Oro", il Quadrato;
2007 - Premio "Alba"; Premio alla Carriera "Il Quadrato";
2008 - Premio alla Carriera "Il Tempio", Palermo.

Domicilio: Via Gialetto, 16 - 09045 Quartu S. Elena (CA)
Cellulare: 329 1068082
E-mail: marcopaolodemurtas@alice.it



Vocazione di S. Paolo, olio su tela, cm 150x160

Formazione artistica: allievo di Armando De Murtas

Critici (citato da): G. Colomo, A. Biondolillo, D. Marasà, R. D'Ascanio, A. Gambella, N. Giove, etc.

Tecnica adoperata: bronzo, olio, pietra, grafica.

Espressione artistica: neofigurativo.

Opere custodite in:

Collezioni ed enti pubblici in Italia e all'estero.

Referenze: Galleria Fenespart, Milano,
Museo Civico d'Arte Moderna di Tertenia.

Domicilio: Via Gialetto, 16

09045 Quartu S. Elena (Ca)

Tel. 329 1068082

E-mail: marcopaolodemurtas@alice.it

Quotazioni: contattare l'artista



*Gli amanti
pietra*

... Marco Paolo De Murtas è un artista completo. Riesce a spaziare tra le varie tematiche della pittura e della scultura con grande perizia compositiva. I suoi personaggi sono altamente espressivi e densi di lirismo interiore oltre a misurarsi con grande mistero della vita...

Anna Francesca Biondolillo



*Il sogno (particolare)
bronzo*

MARCO PAOLO DE MURTAS

Luogo e data di nascita: Lanusei, 28 aprile 1961.

Indirizzo: via Gialeto 16, 09045 Quartu S. Elena (CA), tel. 329/10.68.082.

Qualifica: pittore, scultore.

Formazione artistica: allievo di Armando De Murtas.

Soggetti: figure, nature morte, paesaggi.

Tecniche: olio, bronzo, marmo, terracotta.

Mostre personali e collettive: 1982, Estemporanea d'Arte, Cardedu (NU); 1987, Mostra Personale, Tertenia (NU); 1986, Collettiva Il Colore, Cagliari; 1987, Collettiva Orizzonti d'Arte, Cagliari; 2007 Mandas personale.

Premi ed onorificenze: 1982, 2° Classificato, Trofeo Estemporanea d'Arte, Cardedu; Diploma di Merito Avanguardie Artistiche 2006.

Critici: Raffaele De Grada, Ermanno Sagliani, Germano Beringhelli, P. Paola Piazza, Raffaele De Salvatore, Gavino Colombo.

Giudizio critico: «...Il duro lavoro dell'artista che affronta l'anima irrequieta che esce a fatica dall'elemento "ostile", ancora informe e indomabile, quasi incorruttibile alle sue richieste; l'artista che si benedice e maledice per ciò che porta avanti, solitario - nella improba creazione dell'uomo che si paragona con le forze e il mistero della natura. L'opera è lì dentro, già perfetta: si tratta solo di tirarla fuori e solo lui, ora che l'ha iniziata, potrà farlo. Nelle opere di Marco Paolo De Murtas, nelle sue forme, levigate a tratti, altre volte contorte, pare di leggere quasi la disperata ricerca dell'uomo d'una verità che non dà adito a facili speranze. Una vivisezione della nostra situazione umana tesa nell'eterno, indomabile, desiderio d'introspezione d'un'anima che crudamente ci domina e ad un tempo ci sfugge.



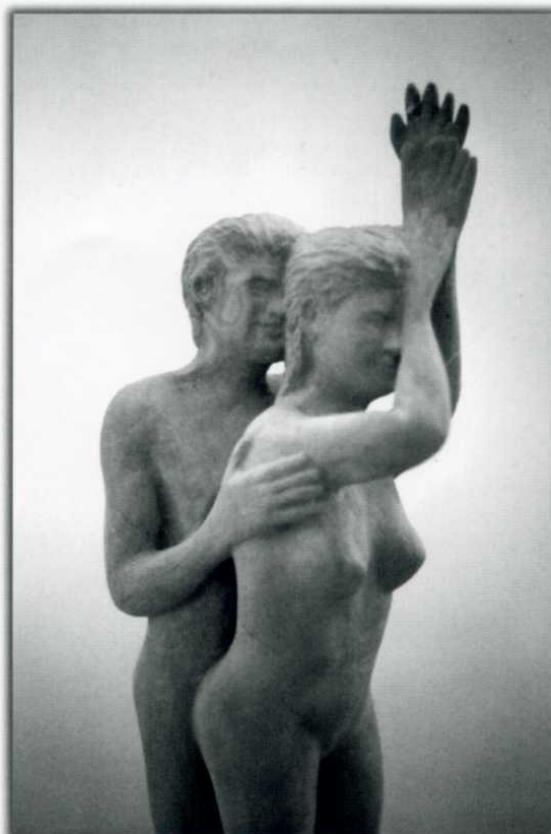
«IL SOGNO» cm. 100, scultura in pietra, 2006.

Nella mano di questo capace scultore ho notato un'estrema nitidezza del segno e un'inventiva che s'inerpica alla ricerca di nuove forme e soluzioni estetiche, nell'arte "estrema" qual è la scultura, che non possono non creare nell'animo dell'artista nette complicazioni tormentate.

E, a ben leggere le sue creazioni, s'intuiscono in lui ricerche smaniose che danno adito al sereno sospetto che egli abbia imboccato la strada giusta. Lui, forse sa già ciò che lo aspetta se vuole essere grande: una strada di sofferenza alla ricerca instancabile, in estrema solitudine, di se stesso.

E il movimento tipico dello studio senza sosta: paragonarsi con i grandi che, per sua fortuna, l'hanno preceduto». (Gavino Colombo)

Quotazioni: € 400,00, cm. 50x60, olio su tela; € 5.000,00, cm. 300x200, olio su tela; € 10.000,00, cm. 200, scultura in marmo.



«AMOR PROFANO» cm. 100, scultura in pietra, 2006.



“Amor profano” (1987) olio su tela, cm 100x120

Domicilio / Studio: Via Gialetto, 16
09045 Quartu S. Elena (CA) Cell: 329 1068082
E-mail: marcopaolodemurtas@alice.it
su Facebook: Marco Paolo De Murtas, artista di Tertenia

MARCOPAULO DE MURTAS

Pittore e scultore, è nato a Lanusei nel 1961. Dopo aver conseguito i diplomi di perito chimico e perito agrario, si iscrive nel 1981 alla Facoltà di Lettere a indirizzo artistico dell'Università di Cagliari. Qui incontra il critico d'arte S. Naitza e molti importanti artisti sardi contemporanei, grazie anche all'incarico affidatogli dal Comune di Tertenia, che lo nomina Curatore della Pinacoteca Comunale d'Arte Mod. e Ispettore alle Belle Arti, incarico che porta avanti con impegno per nove anni. «*Come pittore è prevalentemente un figurativo e un abile smalzato paesaggista. Le sue campiture accattivanti attirano l'interesse del lettore più attento per quelle ridondanti vibrazioni coloristiche della solare, emblematica, luce di Sardegna filtrante la vegetazione, che lui riesce a rendere in maniera personalissima...*» (Gavino Colombo)
Indirizzo: via Gialetto, 16 - 09045 Quartu Sant'Elena (Ca) - tel. 329/1068082. Quotazione opere: da 800 a 25.000 €.



«Grecale» - olio - 70x50

L'ELITE new 2009